

國立雲林科技大學創意生活設計系

碩士班學習歷程—入學

一、確定指導教授：

同學們可以先確定自己想要發展的領域（如文化商品、視覺品牌或空間場域等），再去跟老師約時間進行面談或面試，確定指導教授後請同學列印「創設系碩士班研究生之指導教授確定登記單」（**附件一**）（官網下載），填妥完畢並請指導教授簽章後，繳交至系辦留存。

◇ 依據「國立雲林科技大學創意生活設計所修業要點」第四點，原則上每位指導教授至多指導 **2名** 研究生。

◇ **提報論文前**若要更換指導教授，請填妥「創意生活設計系碩士班研究生更換指導教授申請單」（**附件二**）（官網下載），並請**原任指導教授與新任指導教授**簽章後繳交至系辦留存（**更換指導教授之研究生，不計入2名研究生之名額限制**）。

二、選擇論文形式：「研究型論文」或「創作型論文」

「研究型論文」以學術論文為主軸；「創作型論文」則以作品創作為主軸。

◇ 選擇**專業技術人員**之教師為指導教授者，原則上以選擇「創作型論文」為主，若共同指導教授中有非專業技術人員之教師者，則可以選擇「研究型論文」。

三、開始蒐集畢業條件：

(一) 必修課程（含碩士論文）：16 學分

◇ 依據「國立雲林科技大學創意生活設計所修業要點」第三點，非設計相關科系之研究生，應於畢業前修習經指導教授同意之三門大學部課程。

年級	課程名稱	學分	課程介紹
碩一	進階創意生活設計（一）、（二）	6	跨領域議題的專題製作。
	專題討論（一）、（二）	2	介紹各領域的研究方法，並請講者來進行演講交流。
碩二	專題討論（三）、（四）	2	國際研討會之籌備與舉辦。
	碩士論文	6	完成畢業論文即獲得學分。

(二) 選修課程：20 學分

✧ 選修課程得包含經指導教授同意之外所課程 6 學分。

(三) 完成學術倫理教育課程：在碩一下學期結束前修習 6 小時並通過測驗

✧ 網址：<https://ethics.moe.edu.tw/>

✧ 需從「必修學生」之入口登入，學習時數才能被認證唷！

(四) 累積點數達 2 點：

✧ 為「研究型論文」之學生，得以發表論文、競賽得獎、公開展演及研習營參與或辦理之方式取得點數，且至少應以發表論文型式取得點數 1 點。

✧ 為「創作型論文」之學生，得以發表論文、競賽得獎、公開展演及研習營參與或辦理之方式取得點數，但以發表論文型式取得點數，至多採計 1 點。

✧ 點數取得方式與標準請參考「國立雲林科技大學創意生活設計所修業要點」中的計點認定規範表（**附件三**）

✧ 欲申請點數者，請填妥「創意生活設計系碩士班計點申請表」（**附件四**）（官網下載），並請指導教授簽章後再繳交至系辦，當學期點數申請的收件期限為寒暑假開始前 3 週（由於畢業點數的申請需經過系務會議審議，而每學期最後一次的系務會議通常會於學期結束前 2 週進行，為避免同學延誤離校，請一定要在期限內提出點數申請唷！）。

創意生活設計系碩士班研究生
指導教授確定登記單

本人 (指導教授) 確認收 (學生)
為 學年度第一/二 (請圈選) 位研究生。

指導教授簽名：

研究生簽名：

中華民國 年 月 日

創意生活設計系碩士班研究生更換指導教授申請單

年級		申請日期	
學生姓名		學號	
更換理由說明	學生自述		
	原任指導教授意見		
	新任指導教授意見		
原任指導教授簽名		新任指導教授簽名	
原任共同指導教授 簽名		新任共同指導教授 簽名	
系所主管簽名			
備註	1. 研究生因特殊原因更換指導教授時應填具本單。 2. 本單經原任指導教授、原任共同指導教授、新任指導教授及新任共同指導教授簽章後，送系辦備查。		

附件三 計點認定規範表

(計點認定規範表供參酌用，申請時無需繳交此頁)

● 論文發表計點認定規範表：(排除指導教授及正職教師身分者)

發表類別	發表形式	點數計算	第一作者	非第一作者
國際期刊 (非中文)	SSCI 或同級	3	點數 x 3/4	$\text{點數} \times \frac{1}{4 \times (n-1)}$ $n = \text{學生人數}$
	非 SSCI	1-3 (系務會議審定)		
國內期刊	TSSCI 或同級	2.5		
	非 TSSCI	1-2.5 (系務會議審定)		
世界性國際研討會 (非中文)	口頭	1.5		
	海報	0.75		
國內舉辦之國際研討會 (非中文)	口頭	1.5		
	海報	0.75		
國內研討會 (一般以中文發表之國內 國際研討會等同此類)	口頭	1		
	海報	0.5		

● 競賽計點認定規範表：

競賽類別	獲獎	點數計算	共同設計
國際競賽 (教育部設計戰國策項目)	一級/前三名	6	點數 x 1/n n=參與競賽學生人數
	佳作/入選	3	
	入圍	0.5	
其他國際競賽	系務會議審定		
300 件以上之國內競賽	前三名	1-2	
	優選/佳作	0.5-1	
	入圍	0.25-1	
300 件以下之國內競賽	前三名	0.5-2	

● 公開展演計點認定規範表：

展演類別	辦法	點數計算	共同設計
校外個展	需 50%新作品	1 系務會議審定	$\text{點數} \times 1/n$ $n = \text{參與競賽學生人數}$
校內個展	需 50%新作品 (以 2 次為限)	0.5 系務會議審定	

● 國際工作坊計點認定規範表：

工作坊類別	辦法	點數計算	共同協辦
5 日以上國際設計相關研習營	主持人核發獎勵名額	0.5 點系務會議審定 最高採計 0.5 點	$\text{點數} \times 1/n$ $n = \text{協辦工作坊學生人數}$

創意生活設計系碩士班計點申請表

姓 名		學 號	
指導教授		組 別	☐ 學術論文組 ☐ 設計創作組
論 文 發 表	● 論文題目：_____ ● 發表或研討會名稱：_____ ☐ 國內 ☐ 國外 ● 發表或研討會主辦單位：_____ 舉辦時間：_____ ● 發表形式： ☐ 口頭發表 ☐ 海報發表 ☐ 僅收錄於研討會刊物 ☐ 其他：_____ ● 發表或刊登語言： ☐ 中文 ☐ 英文 ● 是否有其他作者： ☐ 是，共同作者（指導老師除外）_____ ☐ 否		
創 作 發 表	● 發表或展覽名稱：_____ ☐ 國內 ☐ 國外 ● 主辦單位：_____ ☐ 個展 ☐ 聯展 ● 是否有共同創作者： ☐ 是，共同創作者_____ ☐ 否		
競 賽 得 獎	● 競賽名稱：_____ ☐ 國內 ☐ 國外 ● 主辦單位：_____ 參賽件數：_____ ● 得獎名次：_____ ● 是否有共同創作者： ☐ 是，共同創作者_____ ☐ 否		
工 作 坊	● 主辦單位：_____ ☐ 國內 ☐ 國外 ● 名稱：_____ ● 時間：_____ 得獎名次：_____		
預定申請點數	論文發表 _____ 點；創作發表 _____ 點；競賽得獎 _____ 點；工作坊 _____ 點		
指導教授初審	經初審共獲得論文發表 ____ 點；創作發表 ____ 點；競賽得獎 ____ 點；工作坊 ____ 點 ● 指導教授核章：		
系務會議審核	經 _____ 學年度第 _____ 次系務會議審查通過 共獲得論文發表 _____ 點；創作發表 _____ 點；競賽得獎 _____ 點；工作坊 _____ 點 ● 系主任核章：		

※ 一張申請表僅限申請單件作品，並應附上相關證明文件，否則一律不受理 ※