

國立雲林科技大學 113 學年度設計學研究所博士班課程流程圖

Curriculum Flowchart_Ph.D Required Courses Flowchart

104 年 11 月 11 日 104 學年第 1 次所課程委員會議通過
 105 年 04 月 21 日 104 學年第 2 次所課程委員會議通過
 105 年 11 月 15 日 105 學年第 1 次所課程委員會議通過
 106 年 04 月 12 日 105 學年第 2 次所課程委員會議通過
 107 年 04 月 11 日 106 學年第 2 次所課程委員會議通過
 107 年 10 月 30 日 107 學年第 1 次所課程委員會議通過
 108 年 04 月 09 日 107 學年第 2 次所課程委員會議通過
 108 年 10 月 23 日 108 學年第 1 次所課程委員會議通過
 109 年 04 月 21 日 108 學年第 2 次所課程委員會議通過
 109 年 11 月 03 日 109 學年第 1 次所課程委員會議通過
 110 年 04 月 12 日 109 學年第 2 次所課程委員會議通過
 110 年 10 月 26 日 110 學年第 1 次所課程委員會議通過
 111 年 04 月 14 日 110 學年第 2 次所課程委員會議通過
 111 年 10 月 28 日 111 學年第 1 次所課程委員會議通過
 112 年 04 月 18 日 111 學年第 2 次所課程委員會議通過
 112 年 11 月 02 日 112 學年第 1 次所課程委員會議通過
 113 年 04 月 09 日 112 學年第 2 次所課程委員會議通過
 113 年 09 月 02 日 113 學年度第 1 次所務會議會議修正

系(所)必修科目 (計 14 學分，6-16-14)		(授課時數-實習時數-學分數)	
Compulsory Subjects of the Department (Institute) (14 credits)			
第一年 The first academic year		第二年 The second academic year	
第 1 學期 The first semester	第 2 學期 The second semester	第 1 學期 The first semester	第 2 學期 The second semester
專題研討 (一) * Graduate Seminar (I) 0-2-1	專題研討 (二) * Graduate Seminar (II) 0-2-1	專題研討 (三) * Graduate Seminar (III) 0-2-1	專題研討 (四) * Graduate Seminar (IV) 0-2-1
獨立研究 (一) Independent study (I) 0-2-1	獨立研究 (二) * Independent study (II) 0-2-1	獨立研究 (三) Independent study (III) 0-2-1	獨立研究 (四) Independent study (IV) 0-2-1
		博士論文 Doctoral Dissertation 3-0-3	博士論文 Doctoral Dissertation 3-0-3
專業選修科目 (至少選修 18 學分，所上領域選修至少 9 學分)			
Professional Electives (at least 18 credits containing)			
第一年 The first academic year		第二年 The second academic year	
第 1 學期 The first semester	第 2 學期 The second semester	第 1 學期 The first semester	第 2 學期 The second semester
文化資產研究 Cultural Heritage 3-0-3 < b , c >	舊建築再利用論 Re-use of Old Buildings 3-0-3 < b , c >	歷史建築專論 Research on Brick Historic Buildings 3-0-3 < b , c >	古建築與聚落保存 Conservation of Historical Buildings and Settlements 3-0-3 < b , c >
圖形意象傳達研究 Study of Pictogram Design 3-0-3 < a , d >	資訊圖文研究 3-0-3 Research of Information Design 3-0-3 < a , d >	設計生理研究 Design Physiology 3-0-3 < b >	設計心理研究 Design Psychology 3-0-3 < b , c >
生活型態設計專論 Special Topics on Advanced Life-Style Design 3-0-3 < c , d >	綠色設計專論 Special Issues on Green Design 3-0-3 < c , d >	後現代文化研究 Postmodern culture studies 3-0-3 < b , c >	跨文化設計研究 Cross Cultural Design studies 3-0-3 < b,c >
社造創生專論 Special Topics on Community Design and Regional Revitalization 3-0-3 < c , d >	文化產業專論 Special topics on Culture Industry 3-0-3 < c >	品牌規劃與設計 Brand Planning and Design 3-0-3 < c , d >	樂齡智慧場域設計研究 Smart Site Design Research 3-0-3 < a , b >

設計思潮 Thoughts on Design 3-0-3 < a , c >	設計論題 Design Issues 3-0-3 < a , d >	生活與設計特論 Advanced Study on Life and Design 3-0-3 < a , c >	傳播策略與訊息設計 Communication Strategy & Message Design 3-0-3 < a , d >
學術論文寫作 Academic Writing 3-0-3 < a , d >	設計研究方法論 Design Research Method and Methodology 3-0-3 < a , d >	視覺文化專論* Special Topic on Visual Culture 3-0-3 < b , c >	綠色環境控制專論 Special Topics on Green Environmental Control 3-0-3 < b , c >
認知心理研究 Cognitive Psychology 3-0-3 < a , b >	質性研究 Qualitative Research Methodology 3-0-3 < a , c >		質性研究設計專論* Special Topics on Qualitative Research Design 3-0-3 < a , c >
生活研究專題 Special Topic on Life Study 3-0-3 < a , c >	設計策略研究 Design Strategy Studies 3-0-3 < a , d >		
設計傳達研究 Studies on Design Communication 3-0-3 < a , d >	科技藝術 Tech Art 3-0-3 < b , c >		
設計人因研究 Design Ergonomics Research 3-0-3 < b >	磚造歷史建築保存專論 Conservation of Brick Historic Buildings 3-0-3 < b , c >		
設計文化研究 Design Culture Study 3-0-3 < a , c >	設計人因專題 Design Ergonomics Project 3-0-3 < b >		
設計管理與實務特論 Special Topics on Design Management and Practice 3-0-3 < a , d >	情境式互動設計 Ambiance Interactive Design 3-0-3 < b , c >		
智慧聯網互動產品設計 Design of Intelligent, Networked and Interactive Products 3-0-3 < a , b >	媒體設計與數位加值研究 Media Design and Digital Value-added Research 3-0-3 < b , c >		
環境行為研究 Environmental behavior study 3-0-3 < b , d >	數位展演設計與研究 Digital Exhibition Design and Research 3-0-3 < a , c >		
磚造歷史建築專論 Research on Brick Historic Buildings 3-0-3 < b , c >	傳播策略與訊息設計 Communication strategy & Message design 3-0-3 < a , d >		
空間數位設計與方法研究 Digital Architecture Design Research 3-0-3 < a , b >	數位人類學 Digital Anthropology 3-0-3 < b , c >		
多媒體系統 Multi-Media Systems 3-0-3 < b , c >	人工智慧 Artificial Intelligence 3-0-3 < b , c >		
數位社會設計研究 Digital Design for Social Change 3-0-3 < b , c >	遊戲式學習研究 Digital Game-Based Learning Research 3-0-3 < b >		
設計資訊視覺化理論 Visualization for Design Information 3-0-3 < b , c >	文化與設計溝通* Culture and Design Communication 3-0-3 < a , c >		
數位學習專論與分析工具 Research Issues and Analysis Tools of Digital Learning 3-0-3 < a >	場域技術應用專題 Architectural Construction Special Topic 3-0-3 < b >		

原住民社區設計專論* Special Topic on Aboriginal Community Design 3-0-3 < a , c >	服務設計專論* Service Design 3-0-3< a , d >		
實驗影像創作研究 Experimental video art 3-0-3 < a , b >	衍生設計系統 Generative Design Systems 3-0-3< b >		
數位自造互動設計 Digital Making for Interaction Design 3-0-3 < b , c >	設計風格與時尚文化專論* Special Topics on Design Style and Fashion Culture* 3-0-3< a , c >		
永續場域專論 Special Topics on Sustainable Fields 3-0-3 < c , d >	遊戲化設計理論與應用* Theories and Application of Gamification Design 3-0-3 < a , c >		
場域創新理論與實務 Theory and Practice of Creative Fields Design 3-0-3 < c , d >	工藝品牌中介經紀研究與實務 Art & craft branding management in research and practice 3-0-3 < c , d >		
藝術與設計研究* Arts and Design Research* 3-0-3 < a , c >	國際設計文化研習* Oversea Studies* 3-0-3 < a , b , c , d >		
實用美學：使用的美學經驗* Pragmatist's Aesthetics* 3-0-3<c>	AI 與設計 AI and Design 3-0-3 < a , b >		
國際合作與文化設計專論* Special Topics on International Cooperation and Cultural Design* 3-0-3 < a , c >	人本設計 Human Factors and Welfare Design* 3-0-3 < c >		
參與美學與社會設計* Participatory Aesthetics and Social Design* 2-1-3<c>	永續設計與國際文化專論 Monograph on Sustainable Design and International Culture* 3-0-3<a,c>		
智能生活與設計 Smart Life and Design 3-0-3 < a , b >	構築文化的現代性研究 Modernity Studies in Tectonic Cultural 3-0-3 < a >		
智慧居家安全服務設計專論 Smart Home Security Service Design Project 3-0-3<b,d>			
體驗設計專題 Special Topics on Experience Design 3-0-3<d>			
色彩應用研究 Applied Color Research 3-0-3 < a >			
合計：最低畢業總學分為 32 學分 Total: A minimum total credits of 32 for graduation			
備註： 一、必修十四學分，選修十八學分畢業總學分數至少三十二分(含論文六學分)。			

二、博士班學生外語能力要求為通過多益成績650分以上(各項語言檢定考試換算後同分之成績亦可，詳如-國立雲林科技大學設計學研博班外語能力檢定標準對照表)。相關配套措施，請參閱所網「**博士班研究生學術刊物國際研討會及外語能力檢定採認細則**」。

三、為設計學院碩博合開課程。

四、*表示該課程為英文授課。

五、各科目學分數組合後<>內之英文字母為各研究之代號。
a.設計理論與教育 b. 設計科技與運算
c.設計人文與藝術 d.設計企劃與管理