

國立雲林科技大學 108 學年度設計學研究所博士班課程流程圖
Curriculum Flowchart_Ph.D Required Courses Flowchart

104 年 11 月 11 日 104 學年第 1 次所課程委員會議通過
 105 年 04 月 21 日 104 學年第 2 次所課程委員會議通過
 105 年 11 月 15 日 105 學年度第 1 次所課程委員會議通過
 106 年 4 月 12 日 105 學年度第 2 次所課程委員會議通過
 107 年 4 月 11 日 106 學年度第 2 次所課程委員會議通過
 107 年 10 月 30 日 107 學年度第 1 次所課程委員會議通過
 108 年 04 月 09 日 107 學年度第 2 次所課程委員會議通過
 108 年 10 月 23 日 108 學年度第 1 次所課程委員會議通過

系(所)必修科目 (計 14 學分, 6-16-14) Compulsory Subjects of the Department (Institute) (14 credits)				(授課時數-實習時數-學分數)			
第一年 The first academic year		第二年 The second academic year		第一年 The first academic year		第二年 The second academic year	
第 1 學期 The first semester	第 2 學期 The second semester	第 1 學期 The first semester	第 2 學期 The second semester	第 1 學期 The first semester	第 2 學期 The second semester	第 1 學期 The first semester	第 2 學期 The second semester
專題研討 (一) Graduate Seminar (I) 0-2-1	專題研討 (二) Graduate Seminar (I I) 0-2-1	專題研討 (三) Graduate Seminar (I I I) 0-2-1	專題研討 (四) Graduate Seminar (I V) 0-2-1	獨立研究 (一) Independent study (I) 0-2-1	獨立研究 (二) Independent study (I I) 0-2-1	獨立研究 (三) Independent study (I I I) 0-2-1	獨立研究 (四) Independent study (I V) 0-2-1
		博士論文 Doctoral Dissertation 3-0-3	博士論文 Doctoral Dissertation 3-0-3				
專業選修科目 (至少選修 18 學分, 含所上領域選修 9 學分及非本所開課程 9 學分) Professional Electives (at least 18 credits containing 9 credits of non-major related courses)							
第一年 The first academic year		第二年 The second academic year		第一年 The first academic year		第二年 The second academic year	
第 1 學期 The first semester	第 2 學期 The second semester	第 1 學期 The first semester	第 2 學期 The second semester	第 1 學期 The first semester	第 2 學期 The second semester	第 1 學期 The first semester	第 2 學期 The second semester
A • 工業設計所 INDUSTRIAL DESIGN INSTITUTE							
生活研究專題 Special Topic on Life Study 3-0-3 < a , c >	質性研究 Qualitative Research Methodology 3-0-3 < a , c >	工業設計研究 Industrial Design Research 1-4-3	工業設計專題 Special Topic on Industrial Design 1-4-3	設計傳達研究 Studies on Design Communication 3-0-3 < a , d >	設計策略研究 Design Strategy Studies 3-0-3 < a , d >	生活與設計特論 Advanced Study on Life and Design 3-0-3 < a , c >	
設計認知與思考 Design Cognition and Thinking 3-0-3 < a , b >	人因設計專題 Human Factors in Design Special Topic 3-0-3 < b >	設計生理研究 Design Physiology 3-0-3 < b >		人因設計研究 Human factors Design Research 3-0-3 < b >			
設計文化研究 Design Culture Study 3-0-3 < a , c >				設計管理與實務特論 Special Topics on Design Management and Practice 3-0-3 < a , d >			
智慧聯網互動產品設計 Design of Intelligent, Networked and Interactive Products 3-0-3 < a , b >							
B • 視覺傳達設計所 VISUAL COMMUNICATION DESIGN INSTITUTE							
設計文化比較論 Comparative Study of Design Culture 3-0-3 < a , c >	設計論文導論 Guide of Technical Writing 3-0-3 < a , c >						
C • 建築與室內設計所 ARCHITECTURAL INTERIOR DESIGN INSTITUTE							

環境行為研究 Environmental behavior study 3-0-3 < b , d >	設計方法研究 Design Methods 3-0-3 < a , c >	城鄉空間導論 Planning and usage introduction of Urban and country space 3-0-3 < a , c >	樂齡智慧場域設計研究 Smart Site Design Research 3-0-3 < a , b >
後現代設計研究 Post-modern Design Study 3-0-3 < a , c >	空間設計個案分析 Design Case Study 3-0-3 < a , c >	社區規劃與設計 Community Planning and Design 3-0-3 < a , d >	
磚造歷史建築專論 Research on Brick Historic Buildings 3-0-3 < b , c >	磚造歷史建築保存專論 Conservation of Brick Historic Buildings 3-0-3 < b , c >		
環境使用後研究 Post-Occupancy Evaluation 3-0-3 < a , d >			
空間數位設計與方法研究 Digital Architecture Design Research 3-0-3 < a , b >			
D • 數位媒體設計所 DESIGN COMPUTING INSTITUTE			
多媒體系統 Multi-Media Systems 3-0-3 < b , c >	科技藝術 Tech Art 3-0-3 < b , c >	媒體與文化研究 Media and Cultural Studis 3-0-3 < b , c >	傳播策略與訊息設計 Communication strategy & Message design 3-0-3 < a , d >
數位內容產業專論 Special Topic to Digital Content Industries 3-0-3 < b , c >	情境式互動設計 Ambiance Interactive Design 3-0-3 < b , c >	衍生設計系統 Generative Design Systems 3-0-3 < b,c >	
數位社會設計研究 Digital Design for Social Change 3-0-3 < b , c >	媒體設計與數位加值研究 Media Design and Digital Value-added Research 3-0-3 < b , c >		
設計資訊視覺化理論 Visualization for Design Information 3-0-3 < b , c >	數位展演設計與研究 Digital Exhibition Design and Research 3-0-3 < a , c >		
數位學習專論與分析工具 Research Issues and Analysis Tools of Digital Learning 3-0-3	傳播策略與訊息設計 Communication strategy & Message design 3-0-3 < a , d >		
實驗影像創作研究 Experimental video art 3-0-3 < a , b >	電腦視覺與影像處理 Computer Vision and Image Processing 3-0-3 < b , c >		
數位自造互動設計 Digital Making for Interaction Design 3-0-3 < b , c >	數位人類學 Digital Anthropology 3-0-3 < b , c >		
	人工智慧 Artificial Intelligence 3-0-3 < b , c >		
E • 創意生活設計所 CREATIVE LIFE DESIGN INSTITUTE			
永續場域專論 Special Topics on Sustainable Fields 3-0-3 < c , d >	創意生活產業政策與法制專論 Policy and Law on Creative Industries 3-0-3 < c , d >	質性研究設計專論* Special Topics on Qualitative Research Design 3-0-3 < a , c >	視覺文化專論* Special Topic on Visual Culture 3-0-3 < b , c >
服務設計專論* Service Design 3-0-3 < a , d >	文化與設計溝通* Culture and Design Communication 3-0-3 < a , c >		綠色環境控制專論 Special Topics on Green Environmental Control 3-0-3 < b , c >
文化研究設計專論* Special Topics on Cultural Theories Research* 3-0-3 < a , c >	城鄉規劃設計專題 Special Topics on Region & Rural Planning 3-0-3 < c , d >		遊戲化設計理論與應用* Theories and Application of Gamification Design 3-0-3 < a , c >
場域創新理論與實務 Theory and Practice of Creative Fields Design 3-0-3 < c , d >	原住民社區設計專論* Special Topic on Aboriginal Community Design 2-1-3 < a , c >		

藝術與設計研究 Arts and Design Research 3-0-3 < a , c >			
美學經濟專論 Special Topics on Aesthetic Economy 3-0-3 < a , c >			
實用美學：使用的美學經驗 Pragmatist's Aesthetics 3-0-3			
F • 設計學研究所 DESIGN INSTITUTE			
文化資產研究 Cultural Heritage 3-0-3 < b , c >	舊建築再利用論 Re-use of Old Buildings 3-0-3 < b , c >	歷史建築專論 Research on Brick Historic Buildings 3-0-3 < b , c >	古建築與聚落保存 Conservation of Historical Buildings and Settlements 3-0-3 < b , c >
研究方法論 Design Research Method and Methodology 3-0-3 < a , b , c , d >	資訊圖文研究 3-0-3 Research of Information Design 3-0-3 < a , d >	設計生理研究 Design Physiology 3-0-3 < b >	設計心理研究 Design Psychology 3-0-3 < b , c >
圖形意象傳達研究 Study of Pictogram Design 3-0-3 < a , d >	綠色設計專論 Special Issues on Green Design 3-0-3 < c , d >		
生活型態設計專論 Special Topics on Advanced Life-Style Design 3-0-3 < c , d >	文化產業專論 Special topics on Culture Industry 3-0-3 < c >	後現代文化研究 Postmodern culture studies 3-0-3 < b , c >	跨文化設計研究 Cross Cultural Design studies 3-0-3 < b , c >
社區總體營造專論 Special Issues on Community Reconstruction 3-0-3 < c , d >	設計論題 Design Issues 3-0-3 < a , d >	品牌規畫與設計 Brand Planning and Design 3-0-3 < c , d >	品牌行銷與策略 Brand Marketing and Strategy 3-0-3 < c , d >
設計思潮 Thoughts on Design 3-0-3 < a , c >	設計研究方法論 Design Research Method and Methodology 3-0-3 < a , d >	創意產業研究 Study of Creative Industry 3-0-3 < a , d >	
學術論文寫作 Academic Writing 3-0-3 < a , d >			
認知心理研究 Cognitive Psychology 3-0-3 < a , b >			
機器學習與設計 Machine Learning and Design 3-0-3 < a , c >			
合計：最低畢業總學分為 32 學分 Total: A minimum total credits of 32 for graduation			
備註： 一、 必修十四學分，選修十八學分畢業總學分數至少三十二分(含論文六學分)。 二、 為設計學院碩博合開課程。 三、 *表示該課程為英文授課。 四、 各科目學分數組合後<>內之英文字母為各研究之代號。 a.設計理論與教育 b. 設計科技與運算 c.設計人文與藝術 d.設計企劃與管理			